

Karykatury tych od kultury



*Również dlatego jest dobrym artystą,
że grę prowadzi i jędrną, i czystą...*

*Rys. B.KOWALSKI
Tekst: T. SZYFER*



Wojciech denek

jego teatralne 25 lat

○ Nim.....

Ma 48 lat. Żonaty, córka Basia ma 7 lat. Do teatru wszedł trochę kuchennymi drzwiami - trzykrotne próby dostania się do PWST skończyły się niepowodzeniem. Robił różne rzeczy zanim został adeptem - lalkarzem PTLiA "KACPEREK" w Rzeszowie. Był urzędnikiem, nauczycielem i wychowawcą Domu Dziecka a także żołnierzem służby zasadniczej. W 1972 roku zdał egzamin eksternistyczny i stał się aktorem-lalkarzem. Od 1975 roku zaczyna teatralną wędrówkę: Bielsko-Biała, Opole, Szczecin, Słupsk, znowu Opole.

W 1984 roku dyrektor Antoni Baniukiewicz angażuje Go do gorzowskiego teatru, do którego /czyniąc małe przerwy na Zieloną Górę i Elbląg/ wraca we wrześniu 1993 roku.

W ciągu 25 lat zagrał ponad 100 ról.

WIĘKSZE ROLE DRAMATYCZNE:

ŁATKA - "Dożywocie", reż. Antoni Baniukiewicz /1985r./
GOSPODARZ - "Wesele", reż. Wiesław Górski /1986r./
SZAMBELAN - "Iwona Księżniczka Burgunda", reż. Ryszard Major /1986r./
PRYŚYPKIN - "Pluskwa", reż. Wiesław Hołdys /1987r./
ŁAZARZ - "Taniec Łazarza", reż. Antoni Baniukiewicz /1987r./
WIENIA - "Moskwa-Pietuszki", reż. Wiesław Hołdys /1990r./
KTOŚ - "Idiota", reż. Jacek Zembrzuski /1992r./
KRAPP - "Ostatnia taśma", reż. Janusz Kozłowski /1992r./
STOMIL - "Tango", reż. Ryszard Major /1993r./

NAGRODY:

- trzy na O.F.T.L. - Opole /1973, 1975, 1980/
- jedna na Szczecińskiej Wiosnie Teatralnej /1984/
- 5-cio krotnie wygrany Plebiscyt "Ziemii Gorzowskiej" na Najpopularniejszego Aktora Sezonu
- Gorzów /sezony 1984-1989/
Wygrany Plebiscyt Publiczności na najlepszą rolę w "Krakowiakach i Góralach" Elbląg /1992/

Jako człowiek - trudny na życie.
Łagodnieje /trochę!/
na scenie.
Jeżeli... to do emerytury tylko 6.209 dni.

